

Le Fond du Tiroir, maison sérieuse et farouchement indépendante fondée en mars 2008 grâce à un subside public détourné de sa fonction mais, sinon, n'ayant de merci à dire à personne, aborde sa troisième année sur terre avec un catalogue extrêmement fourni, puisque riche de pas moins de six livres – dont deux ayant connu une première vie jadis aux défuntés éditions Castells. L'intérêt que vous voudrez bien manifester pour ces productions sera systématiquement apprécié, mais davantage, autant le dire, s'il se présente sous la forme d'un soutien sonnante et rébuchant. Rien de plus simple : il vous suffit de remplir le formulaire ci-dessous, en vous munissant d'un stylo, d'un chéquier, et d'un sourire. Vous allez voir, c'est très facile, tout va bien se passer

Bon de commande 2010

J'ai, pour l'usage social, un prénom et un nom. Les voici :

J'habite (rue, code postal, commune, etc) :

Et je souhaite commander :



.... exemplaires de
Voulez-vous effacer/archiver ces messages ?
Fabrice Vigne
(183 p., ISBN 2-35318-001-9)
18 euros + 2 euros de port/pièce

Recueil de nouvelles. Éditions Castells, 2006.
Distribution Le Fond du Tiroir, 2010.

Je veux une dédicace.
C'est pour :



.... exemplaires de
ABC Mademoiselle
Gravures : Marilyne Mangione
Reflet : Fabrice Vigne
(50 p., ISBN 978-2-9531876-2-5)
20 euros + 3 euros de port/pièce

« Abécédaire pour adultes : le corps des lettres, les lettres du corps, et le langage comme *cosa mentale* parce que tout ça c'est dans la tête. »
Le Fond du Tiroir, 2009.

Je veux une dédicace.
C'est pour :



.... exemplaires de
L'Échoppe enténébrée, récits incontestables
Fabrice Vigne
(107 p., ISBN 978-2-9531876-0-1)
13 euros + 2 euros de port/pièce

« Pas un journal intime. Intime, d'accord, mais pas un journal. Exactement le contraire : un nocturnal, disons. »
Le Fond du Tiroir, 2008.

Je veux une dédicace.
C'est pour :



.... exemplaires de
J'ai inauguré IKEA
Reportage : Fabrice Vigne
Photographies : Patrick Villecourt
(16 p., ISBN 978-2-9531876-3-2)
4 euros + 1,5 euro de port/pièce

« Livre en kit. Ne peut être vendu sans son sachet d'accessoire. Service après-vente non contractuel. »
Le Fond du Tiroir, 2009.

Je veux une dédicace.
C'est pour :



.... exemplaires de
Le Flux
Fabrice Vigne
(12 p., ISBN 978-2-9531876-1-8)
3 euros + 1 euro de port/pièce

« Trois en un : calendrier permanent, carte de vœux tout-terrain, et *memento mori*. Et vous ? Quelle sera votre heure ? »
Le Fond du Tiroir, 2008.

Je veux une dédicace.
C'est pour :



.... exemplaires de
La Mèche
Sapin : Fabrice Vigne
Guirlandes : Philippe Coudray
(ISBN 978-2-9531876-4-9)
12 euros + 2 euros de port/pièce
Le Fond du Tiroir revendique fièrement la version revue et corrigée, *définitive*, du « conte » de Noël où la jeune Lila raconte ce qu'elle a compris du 25 décembre, en prenant garde de ne pas vendre la mèche...

Je veux une dédicace.
C'est pour :

Ce qui me fait un total de livres et conséquemment de euros, plus euros pour le port, soit un total franc et massif de euros. En vous remerciant.

J'apprends avec ravissement et quelque surprise que le Fond du Tiroir est capable d'un *geste commercial*, et qu'il me fait grâce des frais de port si ma commande atteint **soixante-dix euros**, soit la somme (« Σ ») des prix des six ouvrages, achetés chacun en un seul exemplaire.

J'ai bien noté que le Fond du Tiroir ne s'est toujours pas monté en SARL (ah ! ah ! ah !), encore moins en société par actions (uh ! uh ! uh ! ce serait bien le moment ! avec la crise partout-partout !), mais qu'il fait un notable effort de *normalisation* en disposant enfin d'un statut juridique et commercial, celui de l'association-loi-1901 que le monde entier envie à la France, et que par conséquent les chèques se libellent désormais au profit du *Fond du Tiroir*, aux bons soins de

Fabrice Vigne

